# 論文紹介

----

#### 安井研究室 B4 小川貴之

### Christopher J Mann, Lingfeng Yu, Myung K Kim,

TATATATI

# "Movies of cellular and subcellular motion by digital holographic microscopy"

BioMedical Engineering OnLine 5:21 (2006)

### イントロダクション

#### 目的

ホログラフィック顕微鏡を用いて、生きた細胞や 細胞内運動の動的プロセスの可視化

#### 従来の顕微鏡

- 明視野顕微鏡→コントラストが低く区別できない
- ・暗視野顕微鏡⇒可視性が改善

<u>定量的な位相イメージング</u>ができない

屈折率や厚さの変化を高い精度で決定可能

### デジタルホログラフィの利点

- ・定性的および定量的な位相情報が得られる
   ➡高精度な光学的厚さプロファイルが可能
- 単一のホログラムから複数の面に焦点を当てることができる(デジタルフォーカシング)

➡従来の顕微鏡のような焦点制御が不要

 ホログラムを連続記録することで4次元情報を 得られる

→サンプルの動的プロセスの可視化





TATAN

20Hzの繰り返し率

CCDに記録されるホログラムの強度 $|H|^2$  $|H|^2 = |O|^2 + |R|^2 + O^*R + OR^*$ DC項 共役像 BS2をずらしてオフアクシス型にし、共役像を分離する

### オンアクシスとオフアクシス

オンアクシス



#### <sup>ホログラム</sup> オフアクシス



ホログラム



スペクトル







TATATA

再構成像



画素数 が1/4に なる

University of Tokushima

### 再構成法

#### ホログラムの記録後、回折計算アルゴリズ ムを用いて数値的に伝搬計算を行う

- ・コンボリューション法
- ・フレネル回折法
- ・角スペクトル法

コンボリューション法

#### 再構成面E(x, y; z) $E(x, y; z) = E_0(x_0, y_0) \otimes S_H(x, y; z)$ $= F^{-1}[F(E_0) \cdot F(S_H)]$

 $S_H$ はホイヘンスPSF





コンボリューション法の特徴

 $E(x, y; z) = F^{-1}[F(E_0) \cdot F(S_H)]$ 

- FFTを3回行う
- ・ 再構成後のピクセルサイズはホログラムと同じ 大きさ
- ・最小の再構成距離*z<sub>min</sub>*が存在する

$$z_{min} = \frac{a_x^2}{n_x \lambda}$$
距離が近すぎると  
 $a_x : フレームサイズ$   
 $n_x : a_x 中の画素数$   
近象物は最小距離の外側に配置

## 最小の再構成距離<sub>Zmin</sub>

#### 再構成の式

## $E(x, y; z) = F^{-1}[F(E_0) \cdot F(S_H)]$

#### 球面波で再生している



伝搬距離が短いとサンプリング定理を満たせない



### フレネル回折法

# **PSFをフレネル近似によって簡略化** $S_F(x, y, z) = -\frac{ik}{2\pi z} exp\left[ikz + i\frac{k}{2z}(x^2 + y^2)\right]$



## フレネル回折法の特徴

 $E(x, y; z) = \exp\left[\frac{ik}{2z}(x^2 + y^2)\right] F\{E_0(x_0, y_0)S_F(x_0, y_0; z)\}[k_x, k_y]$ 

- FFTを1回行う
- 最小の再構成距離*z<sub>min</sub>*が存在する
- ・再構成後のピクセルサイズ∆xが伝搬距離zに よって変化する

 $z_{min} = \frac{a_x^2}{n_x \lambda}$  $a_x : フレームサイズ$  $n_x : a_x 中の画素数$ 



### 角スペクトル法

角スペクトルは波面をフーリエ変換することで得られる
$$A(k_x, k_y; 0)$$
  
=  $\iint E_0(x_0, y_0; 0) exp[-i(k_x x_0 + k_y y_0)] dx_0 dy_0$ 

位置zにおける角スペクトル $A(k_x, k_y; z)$  $A(k_x, k_y; z) = A(k_x, k_y; 0)exp[ik_z z]$ 



角スペクトル法

TATATA





### 角スペクトル法の特徴

 $E(x, y; z) = F^{-1} [F\{E_0(x_0, y_0; 0)\} exp[ik_z z]]$ <br/>平面波で再生している

- FFTを2回行う
- 最小の再構成距離*z<sub>min</sub>*が存在しない
- 周波数領域でフィルタリングが可能







伝搬距離が短いとサンプリング定理を満たせない

University of Tokushima

### 実験結果

・光学的厚さプロファイル
・デジタルフォーカシング
・ホログラフィックムービー

### 厚さ測定

TATATI

#### USAF 1951 解像度ターゲットのグループ7、要素6を使用 (線幅2.2μm) 分解能は光学系の回折限界と同じ (0.81μm)



3次元疑似カラーレンダリング

TATAT

#### 接続された位相画像(d)の3次元疑似カラーレンダリング



位相画像のノイズはビームプロファイルに依存しない そのため、振幅画像のノイズより著しく小さい University of Tokushima



#### マウスの胚性線維芽細胞

位相画像から質の高い表面画像が得られる





a) ホログラム b)

<sup>a)</sup> ホログラム

b)

振幅画像





d) 連続 位相画像



1.5

- 1.0

0.5

-1.2

-1.0

0.8



c)

位相画像

不連続

位相画像

d) 連続 位相画像

0.6 0.4 0.2 Opt. Thickness (microns)

デジタルフォーカシング

TATATA

#### 単一のホログラムから任意の位置で再構成ができる

z = 50~250µmの範囲を 10µmごとに再構成した21枚 の連続したゾウリムシの画像



ホログラム 任意の距離で再構成

顕微鏡のような機械的走査は不要



画像領域90×90μm

### デジタルホログラフィックムービー

ホログラムを連続で記録し、それぞれを再構成す ることでサンプルの動的プロセスの可視化が可能



約300msごとに記録 ゾウリムシのホログラム動画

TATATI



画像領域80×80μm

### ゾウリムシのホログラフィックムービー

#### 位相動画

TATATAT







University of Tokushima

#### まとめ

- 再構成像の分解能は回折限界と同じ
- 定量的な位相画像が取得可能
- デジタルフォーカシングにより焦点
   走査が不要
- サンプルの動的プロセスの可視化